



GROWOP! FESTIVAL 2019
19. – 24. SEPTEMBER · AARHUS



ÅBNINGSSEMINAR: MAKING SENSE ACROSS BORDERS

19. SEPTEMBER 2019 KL. 9.30-16.30

GrowOP! Festival 2019 indledes med et internationalt seminar for fagprofessionelle, hvor deltagerne sammen undersøger og udveksler ideer og oplevelser med det formål at inspirere og skabe mere samarbejde og udveksling af opera og musikteater for børn på tværs af grænser. Med to af festivalens live forestillinger som eksempler, og gennem projekt-præsentationer og paneldebat, vil vi søge svar på spørgsmål som: Hvordan kan vi behandle sprog- og kulturforskelle som en mulighed snarere end en forhindring? Hvordan kan de mange (ikke-verbale)

scenekunstneriske sprog give en hjælpende hånd, hvis vi optræder i et andet sprogområde end vores oprindelige? Hvordan kan vi udveksle forestillinger på tværs af grænser? Hvilke greb skal der til, for at vi kan bruge vores eget sprog som del af det kunstneriske udtryk.

Seminaret henvender sig til fagfolk fra scenekunst- og musikbranchen, med interesse for at arbejde internationalt med børn som fokuspunkt samt til de æstetiske uddannelser på Universiteter, VIA og konservatorier.

DAGENS FORESTILLINGER



Hvor er du Proserpin? (Malmö Opera)



HjerteLyd (Den Jyske Opera)



GROWOP! FESTIVAL 2019

19. – 24. SEPTEMBER · AARHUS



DAGENS PRÆSENTATIONER

Fra den nordiske scene medvirker Komponist Hugi Gudmonsson, sanger og kunstnerisk leder af Musikteatret Saum Ingeborg Fangel Mo, og leder af Islands børnekulturorganisation "List fyrir Alla" Elfa Lilja Gisladdottir. De tre deler deres erfaringer med at eksportere dansk børneopera til Norge, Island og Færøerne. Tuula Jukola-Nuorteva, Finnish National Opera præsenterer arbejdet med at skabe opera for/med børn fra det svenske mindretal i Finland. Instruktør og kunstnerisk leder ved Operaverkstan v Malmö Opera Maria Sundqvist deler sine overvejelser omkring at bringe en opera som Hvor er du Proserpin? til Danmark, samt Operaverkstans mange erfaringer med tosprogede børn som publikum eller deltagere.

Fra den globale scene skal vi høre erfaringer med at eksportere dansk børneteater så langt væk som til Kina, mens det kinesiske aftagerperspektiv belyses af en repræsentant fra Hong Kong Arts Festival.

PROGRAM

9.30–10.00	Registrering og velkomst	FestivalTeltet
10.00–11.00	FORESTILLING: Hvor er du, Proserpin? (skoleforestilling) For 8+, OperaVerkstan/Malmö Opera	Bora Bora
11.15–12.00	Refleksioner og diskussion af forestillingen med særligt fokus på sprog	Remisen
12.00–12.30	Frokost	v. SpiseLauget
12.30–13.15	Præsentationer af nordiske projekter	Remisen
13.15–13.45	Præsentation af dansk-kinesisk samarbejde omkring småbørnsteater	Remisen
13.45–14.30	Paneldebat Hvad skal der til for at udbygge internationale samarbejder og eksport af opera og musikteater for børn – og hvad ønsker vi at opnå med dette?	Remisen
14.30–14.50	Kaffepause	Remisen
15.00–15.45	FORESTILLING: HjerteLyd Babyopera 0- 2 ½ år, Den Jyske Opera	Filuren
15.45–16.30	Afsluttende refleksion og konklusion på dagen	Remisen
17.00–18.00	Officiel åbning af GrowOP! Festival 2019	FestivalTeltet



GROWOP! FESTIVAL 2019
19. – 24. SEPTEMBER · AARHUS



TILMELDING

Deltagerpris 400 kr. som dækker forplejning samt billetter

Indbetaling Konto 5073-0001458910
(Skriv venligst navn + "Seminar" i meddelelsesfeltet)

Tilmelding Senest d. 3. september
Via <https://growopfestival.com/kalender/international-seminar/registration-for-seminar>
(Tilmelding er endeligt godkendt ved indbetaling af deltagergebyr)

Se mere på www.growopfestival.com/kalender/international-seminar